

Gesangs-Matinée

Beginn: 16.30 Uhr

Kammerchor (Leitung : Ralf Ellinger)
Engel – Rammstein (Arrangement)
Anna Osaceva *Dank sei dir, Herr* – G.F. Händel
Jutta Kaiser *"Vedrai carino"* – W.A. Mozart
Christina Jäggle *Die Lotusblume* – R. Schumann
Birgit Graf *Ave Maria* – F. Schubert
Lilly Csizmazia *Ave Maria* – J.S.Bach /C.Gounod
Violetta Kromer *Exsultate, jubilate* – W.A. Mozart
Eva Schmidt *My heart will go on* – Titanic – James Horner
The power of love – Céline Dion
Teresa Ceci *The shadow of your smile* – Johnny Mandel
Marion Klopp *Mademoiselle chante le blues* – Patricia Kaas
Thomas Klytta *Give in to me* – Michael Jack
Yesterday – The Beatles
Cecilia Reusch *Tears in heaven* – Eric Clapton
Reinhold Niederstebruch *À Toi* – Joe Dassin
Elisabetta D'Amato *Out here on my own* – Lesley & Michael Gore
Patrik Rodrigues *O Sole mio* – Eduardo Di Capua
Berkai Imak *Jealousy* – Jacob Gade (Arrangement)
Hanna Rosch *Landslide* – Stevie Nicks
Julia Witte *Ombra mai fu* – G.F. Händel



Beginn: 18.00 Uhr

Konzert

Gesang: *Tatjana Lehnhardt*
Klavier: *Andrei Korobeinikov*

Bizet, Georges

Habanera – *L'amour est un oiseau rebelle*
-Arie der Carmen aus der Oper "Carmen"
Draußen am Wall von Sevilla
-Arie der Carmen aus der Oper "Carmen"

Verdi, Giuseppe

O don fatale, o don crudel
-Arie der Eboli aus der Oper "Don Carlos"

Ritorna vincitor

-Szene und Romanze der Aida aus der Oper "Aida"

Morrò, ma prima in grazia

-Arie der Amelia aus der Oper "Un Ballo in Maschera"

Donizetti, Gaetano

Fia dunque vero

-Arie der Leonora aus der Oper "La Favorita"

Mozart, Wolfgang Amadeus

Non più di fiori

-Rondo der Vitellia aus der Oper "La Clemenza di Tito" Piano Solo

Piano Solo

Beethoven, Ludwig van

Klaversonate Nr. 30, E-Dur op. 109

Chopin, Frédéric

Sonate b-Moll op. 35

Barcarolle Fis-Dur op. 60

